



FIESTAS DE LA ASUNCIÓN

del 11 al 15 de Agosto



ORCERA

AGOSTO 2005



"la Caixa"

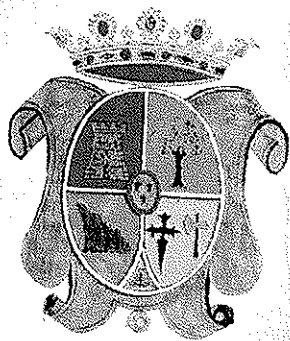
Avda. Andalucía, 25 bajo

Tlfs. 953 48 01 56

953 48 00 52

Fax 953 48 33 21

ORCERA



*Fiestas en honor
Virgen de
la Asunción
2005*

Felipe López García
Joaquín Zorrilla Grimaldos
Juan Antonio Marín Linares
Luis Villar Caño
Sergio Rodríguez Tauste
José Herreros Pérez
José Carlos González Lorente
Paquita Parra Cabrera

COORDINA:
Comisión de Fiestas

PORTADA:
Fotos: Ignacio Cano

REPORTAJES FOTOGRAFICOS:

Ignacio Cano
Jesús Martínez Moreno
Imprenta Albagrafi

IMPRIME y DISEÑA:
ALBAGrafi
Tlf y Fax. 953 48 60 72
LA PUERTA DE SEGURA

DIPUTACIÓN DE JAEN PRESIDENCIA

En Orcera, las fiestas populares ocupan un lugar destacado en las diferentes estaciones del año. a mediados de enero, las hoguera de San Antón -festividad fuertemente arraigada en la provincia de Jaén- inundan de luz los rincones de esta



pocos días después a la Candelaria, con la que, como marca la tradición, todos los orcereños acudís hasta el paraje El Convento para disfrutar de una jornada de convivencia. Más adelante, la Semana Santa, fecha señalada también en el calendario provincial, invita al recogimiento y la reflexión, al reencuentro con familiares y amigos de los que os despedís hasta mediados de agosto cuando la programación de las fiestas en honor a la Señora de la Asunción llega hasta vuestras casas, las calles vuelven a engalanarse con farolillos y luces de colores para alumbrar las verbenas y los mozos se preparan para participar en los encierros típicos de vaquillas.

Entre todos, habéis conseguido que la tradición prevalezca en cada una de estas citas festivas, ejemplos del folklore serrano. Sin duda alguna, los orcereños os habéis esforzado constantemente por revivir aquellas tradiciones que, por uno u otro motivo, habían caído en el olvido. Junto a la celebración de vuestras fiestas populares, habéis procurado con esmero que juegos autóctonos de la comarca sureña como los bolos serranos vuelvan

de Desarrollo Rural de la Sierra de Segura, de la que vuestra localidad es sede, se impulsa todos los años con la colaboración de la Diputación Provincial de Jaén la organización del Memorial que lleva el nombre de vuestro paisano ilustre, Santiago González Santoro.

A este esfuerzo por fomentar y dar a conocer vuestros juegos y fiestas, se suma también el gran trabajo que realizáis por potenciar el desarrollo económico y social de vuestra localidad. Entre otras muchas acciones, os estáis abriendo paso en el turismo, nueva fuente de generación de empleo y de riqueza, como municipio que forma parte de uno de los grandes recursos naturales de la provincia: el Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas; os esmeráis por sacar en cada cosecha lo mejor del fruto de la aceituna y aportar un excelente aceite que pertenece a una de las tres denominaciones de origen jiennenses y os habéis sumado a otros 60 municipios de la provincia en la labor de compatibilizar este crecimiento con la preservación de nuestro medio ambiente a través de la Agenda 21.

Os animo a que sigáis construyendo este camino ligado a un mayor progreso y bienestar, a una potenciación de vuestra cultura y costumbres, a la puesta en valor de vuestros innumerables recursos. Y por supuesto, os animo también, aprovechando este espacio que me brindáis, a que disfrutéis al máximo de las fiestas en honor a vuestra patrona, que además de ser una de las mejores muestras de la cultura orcereña, se ha convertido en un referente cultural de la comarca de la Sierra de Segura gracias al esmero y cuidado que ponéis en su organización.

Jaén, julio de 2005.

Felipe López García

Presidente de la Diputación Provincial de Jaén

Saluda del Alcalde



Ha pasado un año más y nos disponemos a disfrutar de nuestras Fiestas de la Asunción. Días de ilusión y alegría donde dejamos a un lado la monotonía del trabajo diario, para enfrentarnos a la diversión y júbilo de la fiesta.

Un año que se queda atrás y que se nos quedará grabado en nuestra retina y en el recuerdo para siempre, por ser un año en el que la agricultura, en nuestro caso el olivar, ha sufrido la mayor inclemencia meteorológica que hemos conocido. A unas heladas producidas en los meses de enero y febrero que dejaron partes de nuestros olivos de color marrón y que prácticamente se han tenido que cortar se le ha unido la sequía.

La falta de lluvia agrava la situación del campo y del mundo rural, y si la situación continúa, el desastre está asegurado, pudiendo afectar hasta el consumo humano, por lo que desde aquí hago un llamamiento para el consumo racional del agua y para el control del despilfarro de la misma. Por otro lado este año también nos ha dejado cosas importantes: Hace unos días se inauguraba el hospital de la Sierra de Segura. Se trata de un antes y un después en el mundo de la sanidad en esta comarca, un hecho que hace historia, y que va a permitir acercar a los ciudadanos de la Sierra de Segura las nuevas tecnologías del mundo de la medicina y así evitar desplazamientos a Úbeda y Jaén, y como no, servir de instrumento de fijación de la población en esta comarca y como motor de desarrollo de la Sierra de Segura.

Este año hemos podido ver como se terminaban las obras del nuevo Ayuntamiento, un edificio moderno y dinámico, que pronto estará a disposición de todos y todas los vecin@s de Orcera. Un edificio que albergará el Juzgado, las dependencias municipales, despacho de los grupos políticos y una sala de esparcimiento, en la cual estará permanentemente el Espacio Temático de la Provincia Marítima, pues su sede estaba aquí en Orcera.

Un edificio que creo que va a dar vida a este entorno y a este casco antiguo y que una vez que se reanude la actividad, será un revulsivo para este casco antiguo.

Deseamos que paséis unas agradables fiestas en compañía de vuestros amigos y seres más queridos, y que participéis en todos los actos que con motivo de las fiestas de la Asunción se han preparado. Eso hará que la fiesta sea cada año más grande.

Un abrazo de vuestro alcalde.

SALUDA DEL PARROCO

Rvdo. Sr. D. Juan Antonio Marín Linares

Queridos fieles cristianos de la parroquia "La Asunción" en Orcera y todos aquellos que en estos veraniegos días vais a celebrar con alegría las fiestas de nuestra Santísima Patrona.

¡Os saludo con cariño, orcereños y amigos todos! Muchos de vosotros habéis venido desde lejos para pasar estos días entre nosotros. Días de dicha y diversión, días de fe y devoción.

Os saludo y os repito las mismas palabras que dirigió el ángel a la Santísima Virgen María el día de la anunciación: "¡Alégrate... porque el Señor está contigo!". Alegraos porque celebramos las fiestas de nuestra Madre y Señora.

Os abrazo con afecto desde la páginas de este libro de fiestas. Y, junto con vosotros, saludo también a todos los que no van a poder acompañarnos esta fiestas. Pido en mis pobres oraciones por todos.

Queridos fieles, en vuestra existencia ha de brillar la gracia de Dios, la misma que resplandeció en María, la llena de gracia, asunta al cielo. Con acierto celebramos fiesta en honor de la Santísima Virgen María en esta villa de Orcera desde tiempo inmemoriales, llevando a la práctica la antigua máxima espiritual: "A Cristo Jesús por María".

La Santísima Virgen María, además de ser la Madre cercana, discreta y comprensiva, es la mejor Maestra para llegar al conocimiento de la verdad a través de la contemplación. Creo que el drama de la cultura actual es la falta de interioridad, la ausencia de auténtica contemplación. Sin interioridad la cultura carece de entrañas y la fe de autenticidad, es un cuerpo que no ha encontrado todavía su alma. ¿de qué es capaz



pone en peligro su misma integridad.

Queridos fieles. os invito a que forméis parte de la “Escuela de la Virgen María”. Ella es modelo insuperable de contemplación y ejemplo admirable de interioridad fecunda, gozosa y enriquecedora. Ella nos enseñará a no separar nunca la acción de la contemplación, el ser del hacer, así contribuiréis mejor a hacer realidad un gran sueño: nacimiento de una nueva sociedad más justa, más libre, más llena de Dios. Nuestro pueblo tiene que ser fiel a sus raíces cristianas. Tenemos un rico pasado espiritual y hemos de procurar lo mismo en el presente y para el futuro.

Por tanto, amigos todos, ¡id con confianza al encuentro de Cristo, guiados por la Virgen María! ¡No tengáis miedo a hablar de Él! Pues Cristo es la respuesta verdadera a todo interrogante. Es preciso que nos convirtamos en apóstoles de nuestro coetáneos. Sé muy bien que esto no es fácil. Pero no os desaniméis, porque no estáis solos: la Virgen no deja nunca de acompañarnos.

Es esta fiesta de “La Asunción” aprendemos de la Virgen María a contemplar la belleza del rostro de Cristo y a experimentar la profundidad de su amor. Aprendemos también la pedagogía que nos lleva a los hermanos para comunicarles la gozosa noticia de la salvación.

Al comenzar estas fiestas y durante todo el año, por tanto dirijamos la mirada a la Madre de nuestro Señor, y pidámosle que nos guíe hasta su Hijo Jesús:

“Reina del Cielo, ¡alégrate!
porque Aquel, a quien mereciste llevar en tu seno,
¡ha resucitado! ¡Aleluya!

**¡FELICES FIESTAS A TODOS!
¡QUE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE “LA ASUNCIÓN” OS GUARDE Y
PROTEJA!**

Con la mejor de las bendiciones, vuestro párroco:

APÁTRIDAS

Hacé una de esas tardes largas y azules de julio, en que todo parece detenerse y apetece tanto sentarse en el balancín y sentir el viento tibio que se nos cuele entre los dedos. Yo te miro y pregunto, pasado un año más, que recuerdas de Orcera. Junto al laurel, que se empeña en hacerse querer con ese afán por vivir contra el sol y el hielo, dando a nuestra casa levantada en la solana una apariencia de oasis. bajo el paso de un avión de pasajeros que vuela bajo hacia el norte, de un ramillete de aviones ligeros que se dirige hacia el este, de un coche que anuncia algo, de una moto que ruge innecesariamente, entre un vendaval de tareas que me llenan la mente sin dejar un resquicio para el dulce recuerdo.



Justo entonces estamos recordando aquel paseo hacia Amurjo, pasada la medianoche, tras un caluroso día como éste en el corazón de otro julio que se nos entretuvo en el corazón, acompañados de un par de grandes amigos de esos que se te quedan impregnados a la piel aunque te alejes años y años. Y llegando abajo, en la oscuridad del camino, el cruce fabuloso de una estrella fugaz que nos sobresaltó con su aparato de fuegos de artificio, espléndida y multicolor sobre el cielo oscurísimo de la noche, derramando un vendaval de chiquillos sobrecogidos por el milagro inesperado que corrían a refugiarse en el calor de nuestro cuerpos.

Pero no sé si tú recuerdas, alojados en el fondo de una memoria antigua y acuática que quizá después de tantos años juntos hayas llegado a compartir conmigo, esos sueños recurrentes que me asaltan en la noche regalándome junto a los taludes de una sierra algo más oscura y suspensa entre las sombras la gozosa aparición de un ciervo, el alegre correteo de un zorro ente la espesura, manadas enteras que ese acercan gozosas a

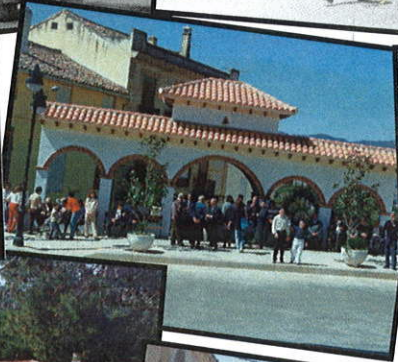
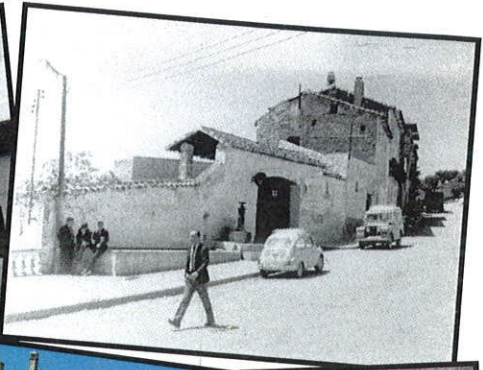
... las largas migraciones de

los sueños sobre el espinazo de Segura. esos momentos en que, contra mi propia costumbre, me entretengo en el sueño y escucho en la espesura del aire recién nacido los pasos del merodeador de las sobras, que sale a pasear entre las cumbres en busca de nuestro amado rastro.

¿Te acuerdas? A pesar del relente nocturnos nos aventurábamos a veces bajo el agua iluminada de Amurjo, y jugábamos a que nuestros rostros iluminados y pálidos eran peces de colores en la magia profunda del cristal móvil. Pero nada de aquello era magia, ni hablamos de otro mundo, ni tanta paz es ajena a las arenas movedizas de este remolino que ahora nos arrastra en su avance, ni es nostalgia de otro tiempo lo que ahora siento, ni desearía borrar el tórrido verano mientras aprieto tus manos entre las mías.

Todo está bien así, y es justo que recordemos la belleza que siempre podremos recuperar en los vecinos bosques de Segura. Pero ni siquiera el escenario imponente de los bosques o el alegre cascabeleo del agua que se precipita en las cascadas y se detiene en los remansos, que llena de un extraño fluido que sólo sé llama aguaire las espesuras, son lo mejor de esas sierras.

Si en ellas hay algo hermoso, y tú bien lo sabes, es la oscura belleza de esas miradas que nos esperan a cada reencuentro, el sabor feliz de saberse frontero entre fronteros, apátrida entre los apátridas. Pues el verdadero apátrida es aquél que, como nosotros, ama tanto su propia tierra que nos entiende cómo no puede amarse cualquier otra tierra que sepa acogerle.



El edificio del Ayuntamiento de Orcera, 147 años de historia

Las obras de rehabilitación del ayuntamiento de Orcera están casi concluidas solucionando los problemas de espacio y de falta de instalaciones que había venido sufriendo el ayuntamiento hasta

la fecha. Estas obras millonarias, que superan el millón cuatrocientos mil euros, han supuesto la creación de un espacio nuevo, que conserva la fachada del antiguo edificio que cuenta con casi 150 años de existencia.



Ahora que casi está concluida esta obra y a punto de ser utilizada queremos recuperar el proyecto que en 1858 pretendía construir unas nuevas casas consistoriales, una cárcel y una escuela. El tiempo no es sino el espacio entre los recuerdos y realmente merece la pena recuperar este testimonio, consecuencia de unas necesidades y de unos planteamientos de una determinada época que culminaron en el edificio que hasta hace pocos años albergó el ayuntamiento hasta que comenzó el proceso de rehabilitación.

El documento se encuentra en el Archivo Municipal de Orcera en la Sección documentos sin clasificar y consta de 15 folios de 31'5 x 21'8 cm. de papel timbrado del sello cuarto de 40 maravedíes de 1858. En la primera parte del mismo se exponen las condiciones de la obra. Posteriormente se envían copias del edicto a varios pueblos de la Sierra para hacer pública la subasta de la obra. De hecho hay recibos llegados desde Benatae, Torres de Albánchez, Génave, La Puerta, Hornos, Villarrodrigo, Santiago de la Espada y Pontones tras haber recibido el documento desde Orcera. La última parte del documento contiene la adjudicación de la obra y el visto bueno desde Jaén.

A continuación transcribimos algunos fragmentos del mismo, donde se recogen las condiciones de la obra y la subasta de la misma. Tan sólo hubo una oferta y fue la que ganó la subasta. Destaca el cuidado que se ponen en las condiciones de ejecución del proyecto para que se empleen buenos materiales y no se desvirtúe el mismo ajustándose al plano existente. Gracias a documentos como este podemos acercarnos un poco más a la historia de

presente y de intuir su futuro.

Archivo Municipal de Orcera. Documentos sin clasificar 1858

1r.

Villa de Orcera Año de 1858

Expediente de subasta de las obras municipales proyectadas en esta villa para la construcción de salas capitulares, cárcel y escuelas

2r.

Don Julián Molina notario interino del Ayuntamiento Constitucional de esta villa. Certifico que en la sesión ordinaria de hoy celebrada por el Ayuntamiento de la misma contiene entre otras cosas lo que copio:

"Diose cuenta del decreto del Señor Gobernador Civil de esta provincia fecha primero del mes anterior aprobando el presupuesto de gasto de las obras municipales proyectadas por el Ayuntamiento de esta villa y dicha corporación por unanimidad acordó su cumplimiento y que se proceda a formar el oportuno pliego de condiciones para la subasta que tendrá efecto el domingo diez y seis de mayo próximo de diez a doce de la mañana en las salas consistoriales quedando abierta la subasta para la mejora del diez por ciento los tres días siguientes previos los correspondientes edictos que se remitiesen a los Señores alcaldes de los pueblos de este partido y Señor gobernador de la provincia para su / 2v / publicidad".

Lo inserto corresponde fielmente con su original obrante en el libro de actas del Ayuntamiento. Y a los efectos oportunos con el Visto Bueno del Señor presidente. Libro la presente en Orcera a veinticinco de abril de de 1858.

Visto Bueno, Parra (Rúbrica) Julián Molina (Rúbrica)

Nota: Seguidamente se han puesto los edictos acordados y con los correspondientes oficios para el gobernador y alcaldes de los pueblos del Partido quedan cerrados para su remisión. Certifico. Molina (Rúbrica)

Pliego de condiciones que han de regir en la subasta para el remate de las obras municipales que se han de construir en esta población:

1. El remate se celebrará ante el ayun / 3r / tamiento de esta villa el domingo 16 de mayo próximo, de diez a doce de su mañana en la sala para la mejora del diez por ciento los

2. Servirá de tipo en la subasta la cantidad de Rv. 33.417'50 a que ascienden los gastos calculados en el presupuesto formado al efecto no pudiendo admitirse postura que exceda de ella.

3. Las obras proyectadas se ejecutarán precisamente en el solar destinado al efecto que existe en la plaza de esta villa y con estricta sujeción al plano que obra en el presupuesto de gastos usando para ellas de los materiales que en este se refieren o sean de piedra de buena calidad, la mezcla de dos partes de arena y una de cal, todo a satisfacción del ayuntamiento.

3v

4. En las obras que se trata se empleará madera salgareña de buena calidad a satisfacción del Ayuntamiento y cortada en tiempo oportuno.

5. Será de cuenta del rematante el desmonte del edificio antiguo hasta llegar al suelo que tuvo, así como la adquisición de materiales y todos los demás gastos necesarios para las obras.

6. El rematante tiene derecho a los materiales que arrojen los desmontes que se han de hacer como cuenta del presupuesto de gastos.

7. El rematante queda responsable de asegurar las obras hasta que concluyan, sean reconocidas por quien designe el ayuntamiento y entregado éste de ellas, lo cual deberá hacerse inmediatamente.

8. La persona a cuyo favor quede el remate prestará la correspondiente fianza con hipoteca especial de bienes a satisfacción del ayuntamiento y por cantidad de R. Vellón, doce mil.

9. La cantidad en que fincare el remate se satisfará por el ayuntamiento en cuatro plazos iguales que vencerán: el primero, a los tres días de prestada la fianza que deberá presentarse tan luego como se notifique la aprobación del expediente, el segundo después de tendidas las primeras maderas; el tercero al concluir de coger las aguas y el último inmediatamente después de entregar el Ayuntamiento de las obras.

10. No surtirá efecto el remate hasta que recaiga la aprobación del Señor Gobernador Civil de esta provincia con quien se consultará el expediente.

11. Se dará principio a la ejecución de las obras a los ocho días siguientes de notificada la aprobación de la fianza, debiendo darse por concluidas a los seis meses y medio a / 4v / contar del día en que se de principio.

12. El rematante la recibe a suerte y ventura y en tal concepto no tendrá derecho a indemnización bajo ningún pretexto.

13. No se permitirá mejora ni proposición alguna a toda persona que a juicio del ayuntamiento se considere que por su falta de arraigo no prometa garantizar incumplir la obligación que pueda contraer.

14. Las obras se ejecutarán bajo la dirección de la persona que designe el Ayuntamiento y con aprobación de esta.

Orcera veinte y cinco de abril de mil ochocientos cincuenta y ocho.

Toribio de la Parra (Rúbrica) José de Gracia (Rúbrica)
Francisco Lamelas (Rúbrica) Joaquín Sarria (Rúbrica)
Miguel Romero (Rúbrica) José M^a Fernández (Rúbrica)
Julián Molina (Rúbrica)

12v

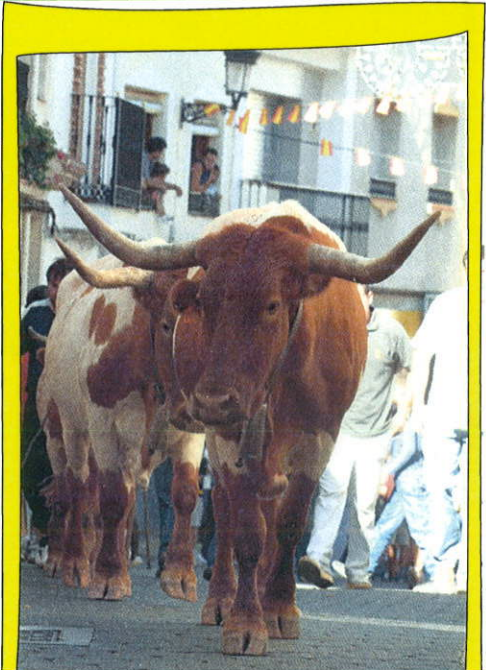
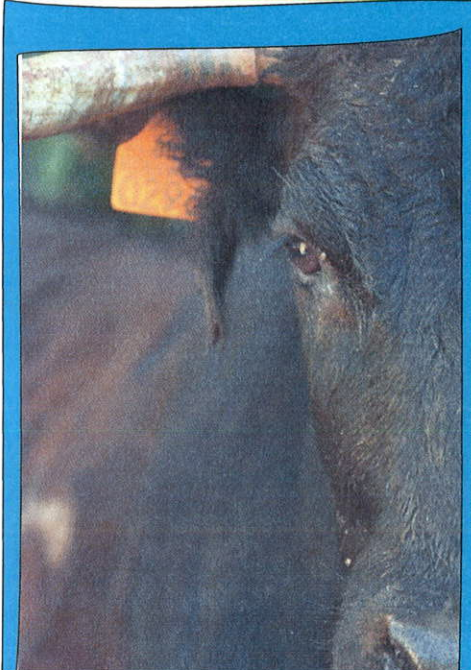
Acta de Remate

En la villa / 13r/ de Orcera a diez y seis de mayo de mil ochocientos cincuenta y ocho bajo la presidencia del Señor alcalde Toribio de la Parra se reunieron en la sala capitular a las diez de la mañana los señores D. José de Gracia, Don Joaquín de Sarria, Don Francisco Lamelas y Don Feliciano Samblás, regidores indivisos que componen el Ayuntamiento de esta villa, a que no asistieron los demás señores por ausencia y enfermedad, para llevar a efecto el remate designado para hoy de las obras municipales proyectadas a cuyo efecto por mi el notario interino se hizo la conveniente publicación, leyendo el presupuesto de las obras con lo demás concurrente a este acto, así como el pliego de condiciones que precede:

Por Manuel de Sarria de esta vecindad se hizo proposición ofreciendo ejecutar las obras municipales en los términos que constan del presupuesto y plano aceptando las condiciones del pliego / 13v / y por la total de los treinta y tres mil cuatrocientos diez y siete reales cincuenta céntimos de su tasación. El ayuntamiento por unanimidad admitió la postura, sin perjuicio de estar al resultado de la fianza en que en su caso y día presta el referido Sarria. Y dadas las doce del día sin presentar postura ni mejora a la anterior, se dio por terminado el acto que firman los señores concejales, no haciéndolo el postulante por no saber siendo testigo Don Vidal Molina, Ramón Portaz y Ángel Herrera de este domicilio. Firmando esta diligencia certifico.

Toribio de la Parra (Rúbrica) José de Gracia (Rúbrica)
Francisco Lamelas (Rúbrica) Joaquín de Sarria (Rúbrica)
Vidal Molina (Rúbrica) Ramón Portaz (Rúbrica)
Ángel Herrera (Rúbrica) Julián Molina (Rúbrica)

Sergio Rodríguez Tauste



V CAMPEONATO DE PESCA

VILLA DE ORCERA



ORGANIZA:

SOCIEDAD de PESCA
“LOS PINEROS”

SIERRA DE SEGURA

COLABORA

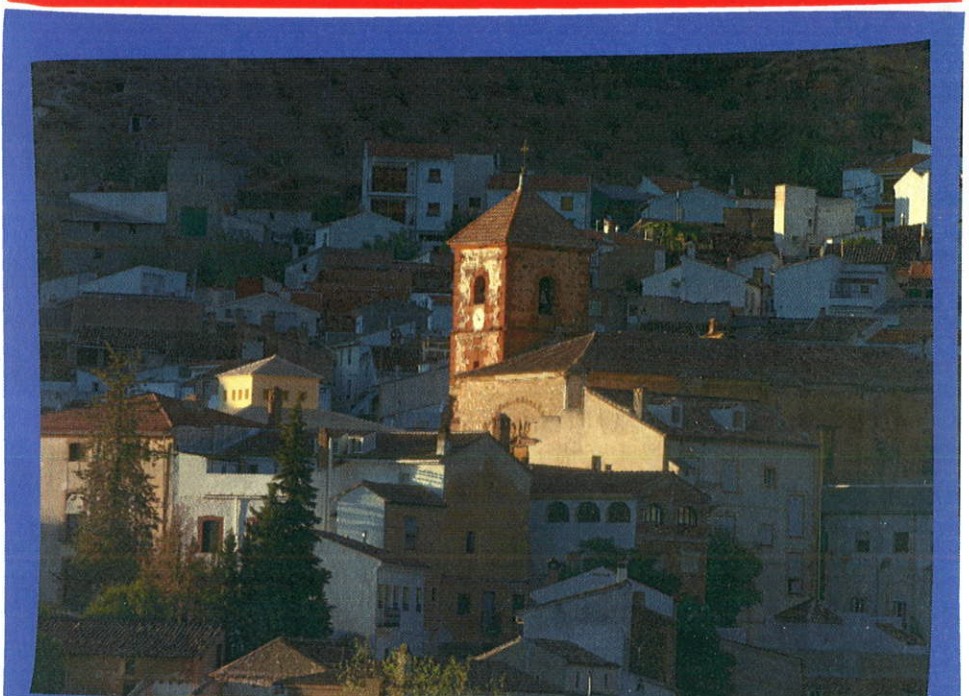
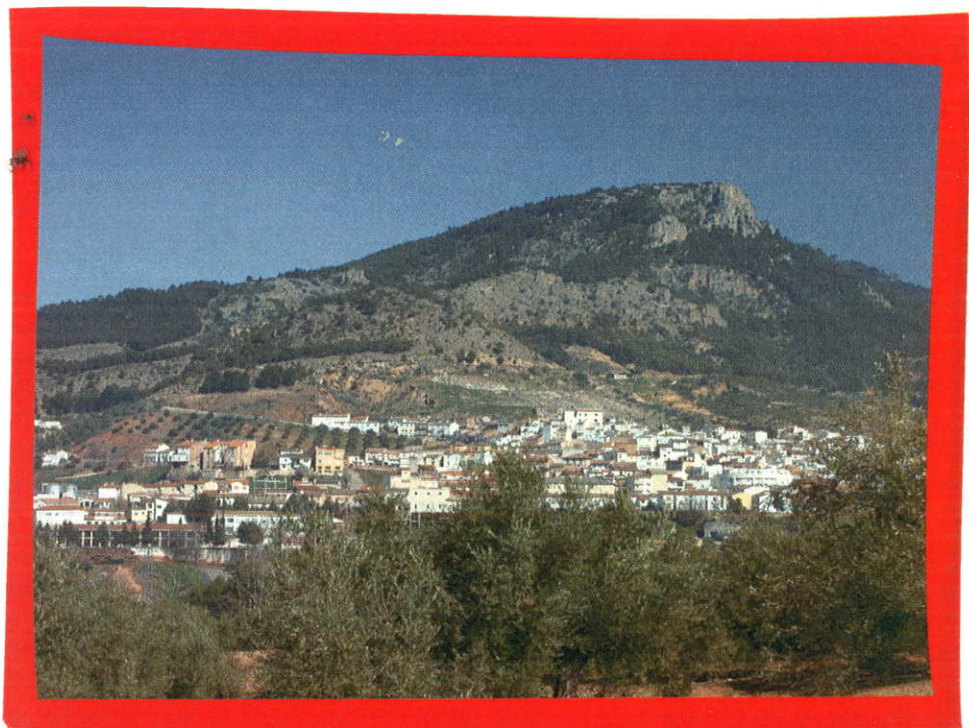


Excmo. Ayuntamiento



Diputación Provincial
de Jaén





Carta a mih padreh

Pregón de : José Herreros Pérez
(Orcera, 11-8-04)

Campodrón a vinticinto del corriente de 1965 Queridísimoh padreh,hermanoh, agüeloh, chacheh y demáh familia. Ehpero que al recibo de ehta se encuentren ohtéh bien, yo bien graciah a Dioh, aunque lo de graciah a Dioh sea mucho dicir, ya que acabo de salir de unah enginah mah malah que un dolor, con unoh calenturoneh que me han dao, que de poca y me voy al otro barrio. Menoh mal que con una caja indicioneh que me ha puehto el platicante, y un sello del padre Damián que me he tragao, paece ser que me se ha enderezao un poco la cosa, aunque no crean ohtéh que ehtoy yo mu telenda tavía que digamoh. Se extrañarán ohtéh de que leh ehcriba una carta de mi puño y letra, ya que hahta ahora hablábamoh siempre por el teléfono. Qué máh quisiera yo que habeleh puehto una conferencia, pero me he percatao que eso de lah conferenciah eh una cosa mu liosa, porque entre que leh avisan a ohtéh de la casa teléfanoh, y luego se ehperan ohtéh a que leh toque la vez, le dan a ohtéh allí lah Pahcuah. Ademáh mama, como ohté eh mu poco dihcreta, que siempre habla a grito pelao, poh resulta que loh que ehtán ehperando allí asentaoh, se pasan to el rato aparpando lo que se dice y lo que no se dice, y no me da a mi la santa gana de que la gente se entere de lah cosah del mundo, ea. Por eso mihmo he determinao ehcribibleh aunque me cuehte mucho hacelo y la letra vaya medio garrapatiá y emborroná, pero eh que con lah cuatro reglah que me enseñó doña Felisa, la cosa no da pa máh.

Güeno mama vi a intentar contale una miaja como van lah cosah por aquí, y de paso ponela al corriente dende que ehtuve la última veh en el pueblo, que si mal no recuerdo fue pa San Antón Bendito.

Como bien sabrá ohté, salimoh de Orcera tal que el día diciocho de Marzo bien de madrugá. Tavía no había clariao, pero pintaba una mañana máh rasa que un pandero. El atobúh de José Ramón iba aquel día lo nunca vihto de gente, güeno de gente y de apechuhqueh, con dicile que angunoh llevaban hahta cántarah de azaite y sacoh de crillah, con eso se lo digo to. La cohtión eh que aquello iba que no te podiah cantiar. Y pa acabar de arreglar el negocio, aparecieron a última hora unoh mocicoteh que no habían avisao que iban a venir, que le paece a ohté. Yocuantovi el panorama, dije pa mi "mae mía el viaje que noh ehpera". Venían loh doh muchachoh carreando, con la lengua fuera, del atracón de correr que se habian dao loh pobreh dende Moralejoh, fijese ohté, pa habese matao , a ohcurah como iban, por esah cuehtarracah de Segura. José Ramón el hombre, pa arreglar el asunto, leh dio unah silletah de esah peglableh, y se asentaron lah criaturah en mitá el pasillo, que iban allí loh doh medio engurruñioh. Y encima de ir asín, cuando ehtábamoh ya de

hiba diciendo, enfilamoh ya la carretera, con un frío que hacia aquella mañana, que te se arreguillaba hahta el fandango..

Menoh mal que dentro del atobúh se iban calentico de la mihma humanidá de la gente, pero claro, llegó ya un momento que íbamoh toh ya recocíoh como lah tortah, y yo que siempre ehtoy en la inoria pa ehtoh casoh, noeché ni gota de agua pa la reseque dágarganta que me se venía, que mala bomba me caiga, si me olvido yo de echar otra vez un botijete de agua pa lohviajeh. Perogüeno, que debíade ser yo la única que tenía ese problema, porque angunoh se tomaron la cosa con santa pacencia, como el hermano Domingo Ortega y su mujer, que nah que pasar el Puente Génave, dehlaron la parella y se endilgaron una orilla pan y una tajá lomo como mi muñeca... Hay que tener ganah pa comese eso.

Otrah personah iban echando una miaja cabezá, y yo iba medio atontoliná de la calorina, mahcurreando una billota.. Así andamoh unoh cuantoh kilometroh, hahta que de gorpe empecé a sentir la pehtor de la gasolina que ya sabe ohté que no la puedo ver ni solohtrar y empezaron a regolvéseme lah tripah. Ehto era ya pasao Corteh. Poh mire ohté mama, empezó a subime por el ehtógamo una reconcomia, que me subía así por to el canuto arriba así y me se quedaba en el galillo un guhto mah amargo que loh yeroh. Yo vihto lo vihto dije pa mih adentroh : Joaquina, me paece que te ehtah mariando. Dicho y echo. No habiamoh tomao la primera curva el Jardín, que ya ehtaba yo que fenecía. Empecé a resoplar y a poneme pajiza, luego empezaron a zumbame loh oidoh, y por si faltaba poco, la cabeza me daba güeltah y loh ojuh me se volvían del ravéh. Me levanté del asiento como una exhalación, y dije to lo alto que pude : "José Ramón hijo mío, para por Dioh y por la Virgen que echo aquí loh atrileh". El hombre me hizo caso al pronto y le echó mano al freno, pero quiá ya no había na que hacer. La boca me se dihpáro como si fuera un cuhete y aquello fue lo nunca vihto. Qué barbaridá, que barbaridá y que barbaridá, no quiero entrar en detalleh. Y la hihtoria no acabó aquí, porque si hubiera acabao aquí, hoy paz y mañana gloria. Pero nO, mire ohté casolidá de lah cosah, que fi a echarle to el mandao a una agüela de Benatae que iba a mi lao rezando el rosario. Mire ohté mama, la agüela, como si hubiera tenío un asomo, pegó un bote que por pocah y rompe el techo. Cuando se vió el mandil nuevo, que se lo había compraó en lah fiehtah de Benatae, se quedó mah blanca que la nacarina y dihpuéh empezó a soltar por su boca mama, de to, de to, de to : "marrana, pelleja, zamarra, así te lo pague Dioh con un lobao, ay mi mandil que lo tenía pa la boda de mi nieta"... Josúh, Josúh, Josúh, yo no sabía ande meteme. Dihpuéh la tomó con lah ánimah del Purgatorio: "maloh demonioh me lleven a loh infiernoh de Yehte, que son loh diabloh de azúcar." Y así ehtuvo hahta que se le cansó la boca y la enritación, y se quedó ehgonzá en el asiento. Yo qué podía hacer mama, si me quedé muda, menoh mal que siempre llevo una miaja tualla de por si lah mohcah en el cehtete mimbre de la merienda. y con eso y un poco de

pude. José Ramón el hombre vihto el asunto echó el atobúh a la cuneta y saltó: "vamoh a ver, el que quiera mear o tomar el aire, que baje ahora que ya no paramoh hahta Valencia.

Bendito José Ramón, porque aquello fue un deshaugue. Mire ohté mama, ohté ha vihto como salen lah fierah de loh circoh, poh así salió máh de uno que no se aguantaba mah, a conformase detráh de una aliaga. En fin ya pasó el dichoso percance y fuimoh tirando millah hahta ya bien pasao Valencia, que allí tamién noh noh reimoh un rato largo, ...no te digo yo que loh viajeh... Resulta que la hermana Frahquita, de la cañá Baileheteroh, se dihpertó del soñarreo que traia, y como la pobre no había vihto nunca el mar, poh se quedó ehpavoría cuando lo vió, y le dijo a su marido toa preocupá: "leche en Dioh Vicente, échate p'allá que se noh viene el agua encima". Y eh que mama, por esa parte Valencia, como ehtá to mu llano poh se ve el mar mah alto que la carretera, que a mi me pasó lo mihmo la primera vez que lo vi. Güeno por por fin y dispuéh de aquel tormento de viaje, llegamoh ya mah noche que un cerrojo a Torello. Como ohté podrá comprender yo que iba echa carbonato, y sin probar bocao en to el día, y ya no sabía si ehtábamoh en Torelló o en Torellá. Güeno mama la cohtiön eh que llegamoh sanoh y salvoh que eh lo prencipal. Y ya ehtá bien de contar viajeh, que ya tendremoh tiempo de contanoh peripeciah cuando vaya pa la acituna.

Quisiera dicile, cambiando de conversación, que ya no ehtoy en Torelló, ahora ehtoy en Campodrón. Ya le mandaré lah señah pa que me ehcriban, y no se preocupen ohtéh, que como ya se que ni ohté ni papa saben ehcribir, poh que leh ehcriba la carta la hermana Doloreh que tiene mu güena letra.

Quiero que sepan, que ehtoy sirviendo en casa de unoh señoreh de mu güen porte, que tienen doh neneh chico, y yo leh ayudo a cuidaloh y tamién a gobernar la casa. Son gente mu educá y de poca misa. Te hablan de ohté tanto si eh pa bien como si eh pa mal, y entre elloh hablan el catalán, que a lo vihto eh una lengua mu antiguísima, mah o meno, como la de la sierra, con la diferencia de que elloh me entienden a mi to lo que leh digo, y yo a elloh una pocas puñetah. Por decir algo, al pan le llaman pa, al vino le dicen ví, ya lah habichuelah monchetah, y a mi me llaman "reina" con lo cual ya ehtá to dicho.

La comida por aquí eh igual que por allí en lo que hace a lah cosah dispensableh, meno con el pan que se ve que le tienen querencia y casi nunca se lo comen sólo. Lo tuehtan, le rehtriegan una miaja de ajo y tomate or encima, le echan un chorriön de azaito y un na de sal y luego le ponen la engañifa. Tamién aquí, son mu pahteleroh y siempre hay alguna cosa de horno que celebrar, con el nombre de algún santo, con dicile que tienen unoh confiteh que leh llaman "peoh de monja", ya me dirá ohté.

En lo referente a loh beileh, aquí no se beila la jota, se beila la cordana. Pa beilar se cogen toh de la mano haciendo corro, como en la...

sentioh, y ademah beilan toh con alpargateh blancoh y de puntillah, sin meniar nah que la punta loh pieseh. Eso eh dihno de velo de verdá. Poh a pesar de to lo que le cuento y de lo bien que ehtoy, cuando me voy a dormir me se echa la casa en lo alto. No puedo remedialo. Me pongo a mirar loh revoltoneh y me quedo trahpuehta pensando y pensando : cómo ehtarán mih padreh de salú y de conocencia. Y el rahpaliendre de mi Vicentete, como lo malo y lo rabitieso que eh, cómo ehtará tamién. Mira que noh habrá fechoriah de toh loh coloreh. Se acuerda ohté mama, cuando se clavó el pizote de oliva en el culo, que tuvimoh que salir a ehcape a ca don Frenando, que en qué se vio pa curale aquello. Y cuando le echó doh celemineh de serrín a la cal que teniamoh en la camarilla pa enjalbegar. O si no el día que se murió el hermano Batanero que paz dehcanse, que ehtaba lloviendo a mareh y se metió debajo de lah andah y se fue con loh hombreh al cementerio. Dende luego ya puede ohté sujetalo bien, que ese no se lah piensa doh veceh y el día menoh pensao viene ehperniquebrao.

Y la churuvita de mi hermanica, sigue tan ráfita como siempre. No le consienta ohté tanto, que el día de mañana no va servir ni pa vehtir santoh.

Y papa, ha güerto ya de ajorrar de Navalahna. Vaya penaero que lleva el pobre por esah sierrah. Dígale ohté que cuando vaya, le voy a llevar unoh pantaloneh nuevoh de pana, y unoh calzoncilloh largoh de felpa, que esoh que tiene, ehtán ya mu raidoh. Ya me dirá ohté tamién como ehtá el chache de lah riomah. Dígale ohté de mi parte que no se tome esah pesambreh con la burra, que el animal no tiene conocimiento.

Y el agüelo, como anda de la chilondra, me acuedo tanto de él... A veceh me vienen a la memoria cosah de cuando era chica, como un año pa la matanza, que ehtaba el sentao delante de la lumbre como un patriarca, mirando el cardero de la cebolla, y me subió a suh rodillah y empezó a contame cuentoh y puesíah mu antiguah, que a lo vihto se dician en tiempoh de su padre d'el, ay eh na. Había una copla que hablaba de loh faciosoh, que se conoce que eran unah genteh mu malah, que llegaban a loh puebloh y andaban con to y quemaban lah casah y se beneficiaban de lah mocicah, y que decía asín la canción:

La hihtoria de loh faciosoh, colirón, colirón, lirón, lirón
eh muy fácil de contar, sí con el oritín, sí con el oritón,
eh muy fácil de contar.

Que cuando llegan a un pueblo, colirón, colirón, lirón, lirón,
todo eh correr y trotar, sí con el oritín, sí con el oritón,
todo eh correr y trotar.

La carabina sin llave, colirón, colirón, lirón, lirón,
la ehcopeta sin cargar, sí con el oritín, sí con el oritón,
la ehcopeta sin cargar.

cuarenta librah de pan.

Y al que no noh lah de, colirón, colirón, lirón, lirón,
sin el gavih se verá, sí con el oritín, sí con el oritón,
sin el gavih se verá.

Tamiénme contaba el agüelo que su padre jugaba al frontón en una paré medio ehrribá del Conventocon untal Gorohtidi, que se ve queeravahco. Ehqueel agüelo sabe mucho, mah de lo que paece. Y mira que eh religioso como él solo. Me contó que una veh pa la feria La Puerta, había compraonoh añojoh y ya anocheciendo venía de güerta pa Orcera.

Y claro como venía tamién mah gente con gorrinoh, muloh y de to, poh se ve que loh chirroh se asuhtaron y salieron zumbando y se fueron a Fernando Poo. Entoceh loh mozoh que iban con él, empezaron a desehperase, y el agüelo sin perder la pacencia leh dijo: Tranquiloh hombreh y se puso a rezar y dijo en voh alta: "si me se han perdió loh añojoh, San José me loh junte", y oye, dicho y hecho. Se ve que no habían pasao diez minutos que había dicho aquella oración, que loh añojoh golvieron toh por su camino y con su amo. No me diga ohté mama que eso no son cosah pa contalah. Eh que el agüelo eh un hacha.

Y ehpérese ohté, que cuando quiere saber lah horah, anda que le hace falta el reló. Lah cuenta de maravilla: a la una canta el gallo, a lah doh la totovía, a lah treh el rosiñol, y a lah cuatro ya eh de día. En fin, en fin, cuantoh recuerdoh y cuantah calamidadeh le pasan a una por la cabeza de una. Y to ehto mama viene de lo mihmo, de lah lejaniah de la tierra que una ehtraña. Que ehtah lejaniah son mu durah de pelar. Se acohtumbra una con el tiempo, pero hay argo por angún lao que te tira pa allá y no una no puede con eso. Porque ande mejor ehtá una eh ande quiere y consiente y no ande se le obliga. Pero güeno mama ya ehtá echo, y a lo hecho pecho, que tampoco voy a ehtar aquí dándole la monsergacon mih ronroneoh, que ehtán ohteh de fiehtah y hay que desaugase y pásaselo bien. Me imagino que ya habrán puehto lah banderillah de papel por lah calleh, y ya habrá venió el turrunero, y lah olah, ay con lo que me guhta a mi zimbriame en la cosa esa redonda de lah olah que paece una taza. Tener cuidiao con el Vicentete, que no se vaya solo a lah vacah, güeno ni a lah vacah, ni a la chivanca. Y a la agüela, aunque ya no tenga la cabeza en su sitio, comprale aunque sea una pesetica turrón del blando, que dihfrute tamién la pobreooEa, poh nada, lo dicho, a beilal y a alegrase y el día la Virgen pida ohté por mi, pa que el año que viene tenga salú y le ehcriba otra vez. Ah me se olvidaba: la cehta perrunillah que me traje, ya ha caido, y el jamón no digamoh, que ehtá ya en el gabarrito. A ver si me entiende ohté.

Sin na mah que dicileh, se dehpide de ohtéh con un beso mu requetefuerte su hija que mucho loh quiere y nunca loh olvida

**HORARIOS DE CULTOS PARA
LAS FIESTAS EN HONOR
DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LA ASUNCION,
PATRONA DE ORCERA**

AGOSTO 2005

DOMINGO 14

12,00 Repique de campanas y rezo del Angelus en honor de nuestra patrona.

21.00 Santa Misa y Ofrenda floral a nuestra patrona.

(se hará como el año pasado: en la Eucaristía, con sobres que se depositaran en la colecta de la misa para las flores de la Virgen y las andas).

LUNES 15

12,00 Celebración solemne de la Eucaristía a cargo de nuestro párroco el Rvdo. Sr. D. Juan Antonio Marín Linares. A continuación procesionará la imagen de la Santísima Virgen de la Asunción por el recorrido tradicional.

MARTES 16

20,00 Triduo en honor de Nuestra Patrona con Exposición del Santísimo, Santo Rosario y Santa Misa.

MIERCOLES 17

20,00 Triduo en honor de Nuestra Patrona con Exposición del Santísimo, Santo Rosario y Santa Misa.

JUEVES 18

20,00 Triduo en honor de Nuestra Patrona con Exposición del Santísimo, Santo Rosario y Santa Misa.

TALLER DE PINTURA DE ORCERA

EXPONEN:

- * Ana Soto Cazorla
- * Matías Arroyo Moral
- * Margarita García Prieto
- * María Dolores Robles Berjaga
- * María Dolores Dieguez Peña
- * Emilio Alba González
- * María Hermesenda Martínez
- * María Galdón Sánchez
- * Manoli García Quesada
- * Olga Bogoyavlénskaya

LUGAR:

Salón del Centro de Profesores

FECHA:

Los días 11, 12, 13 y 14 de Agosto
(de 9 de la tarde a 12 de la noche) y
13 horario de mañana (de 11 a 2)

INAUGURACIÓN:

Día 11 a las 21,00 horas.



PROGRAMA OFICIAL DE LAS FIESTAS 2005



Ntra. Sra. de la Asunción - Orcera -
AGOSTO '05

- MARATHON FUTBOL SALA 2005, 6 y 7 de Agosto
en el Polideportivo de Amurjo



- El día 8 de Agosto, Actuación de PACO DAMAS,
Homenaje al Quijote,



- Campeonatos del 1 al 10 de Agosto de
Tenis, Ping Pong, Baloncesto, Voleibol y Fútbolín



DIA 10 DE AGOSTO - MIERCOLES

A las 11,30 horas: Pruebas para los
alumnos/as de la escuela Municipal de natación,



A las 12,30 horas: Campeonato de
natación para distintas categorías.

A las 20,00 horas: Inauguración de las
Fiestas con disparos de cohetes.



A las 20,30 horas: Gran pasacalles
de **BRASILEÑAS** que harán las delicias
de pequeños y mayores.

A las 22,00 horas: Acto literario musical en el
patio del colegio.



- Pregón de las fiestas a cargo de D. José Asensio Cazorla.
- Proclamación Reina y Damas de Honor de las fiestas de
Orcera '05 y la actuación de Grupos Folklóricos.

24,00 horas: En la plaza de toros, ¡¡¡Verbena
a favor de la Peña "Santo Cristo" con el

"TRIO NUEVA ANDALUCIA"!!!



DIA 11 DE AGOSTO -JUEVES-

A las 9,30 horas: Tradicional encierro de 3 vacas de la ganadería de D. Clemente Parra, harán su entrada en las calles de Orcera si todo ha sido como esperamos.



A las 11,00 horas: Juegos en la Bolea, carrera de sacos, todos los participantes llevarán provisto su saco para participar.



A las 19,30 horas: Suelta de vaquillas
A las 24,00 horas: Gran verbena amenizada



por
el grupo

BAZTER

DIA 12 DE AGOSTO -VIERNES-

A las 10,00 horas: Para todos los niños



A las 11,00 horas: Emocionante partido de fútbol entre solteros y casados en el campo de fútbol. A continuación, invitación a unas cervezas a cargo del club para todos los socios y colaboradores.

A las 18,00 horas: Segundo encierro de 2 vacas.



A las 24,00 horas: verbena amenizada



por el grupo "BAZTER"

DIA 13 DE AGOSTO -SABADO-

A las 10,00 horas: Juegos para todos los niños "Jubilandia".



A las 18,00 horas: Tercer encierro de 2 vacas.

A las 24,00 horas: Verbena amenizada

con las orquesta **"ATENAS" Y**



"NUEVA ANDALUCIA"

DIA 14 DE AGOSTO -DOMINGO-

A las 9,30 horas: Último encierro de 2 vacas.

A las 11,00 horas: Cucañas para niños y mayores.

A las 12,00 horas: Replique de campanas

(ver hoja del párroco)



A las 12,30 horas: 2º encuentro Ecuestre : Exhibición de Caballos y Ponis en el Campo de Futbol.

A las 19,00 horas: Espectáculos cómico taurino.



A las 21,00 horas: Ofrenda Floral.

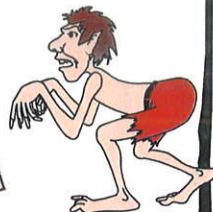
A las 24,00 horas: Verbena amenizada con las orquesta

**"ELLOS
Y
ELLAS"**



Y

**"NUEVA
ANDALUCIA"**

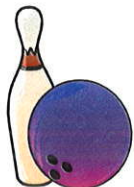


DIA 15 DE AGOSTO -LUNES-

A las 8,00 horas: Diana floreada con disparos de cohetes.



A las 10,00 horas: XXXVI Campeonato de Bolos Serranos.



A las 12,00 horas: Misa y Procesión (ver hoja del párroco).



A las 19,00 horas: Acontecimiento taurino (ver programa de mano).

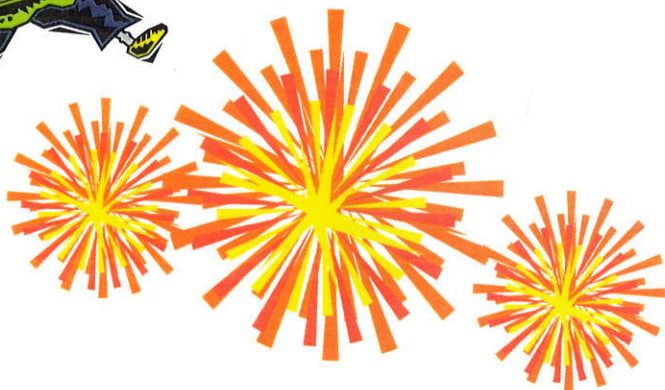
- Se invita a que las chicas y chicos vengan ataviados con trajes típicos.



A las 24,00 horas: Fuegos artificiales

y después **“Los Fusis”**,

para alegrar lo que quedan de las Fiestas.



REINA Y DAMAS 2005



REINA DE LAS FIESTA
Lourdes Gallego Martínez



REINA INFANTIL
Raquel Lozano Arroyo



1ª DAMA DE HONOR
Ana Isabel Arroyo Cantón



2ª DAMA DE HONOR

AQUÍ SE ESTÁ BIEN, SANCHO

El hogaño que ha pasado a peor vida, y sólo yace en la sepultura de los recuerdos estuve en la tentación de tomar las posaderas de la silla de mi anorésico jamelgo para reencontrarme con mi Dulcinea del Toboso, viva en la fantasía de mis desvaríos amorosos, pero que aún palparle un muslo es un antojo que no está al alcance de mis yemales. Te lo digo, Sancho: de Orcera no me alejan ni mil manteos con mis huesoso esturreados en los guijos, ni mil gigantes provocadores.

-Se lo advertí a vuesa merced. Esta tierra serrana nos pone al alcance de la retina y de la oficina del estómago los mejores dones que el Creador nos ha favorecido para la visión, uso y consumo, eso sí, mi señor, con justa moderación y no haciendo alarde de derroche, que no por mucho yantar se halla el mejor sabor, ni el mucho goce continuado favorece la paz del espíritu.

-Amigo Sancho: filosofas como los sabios griegos. Esto te honra. Veo que los libros de galopines y otras materias enriquecedoras de las entendederas te están despejando tu cabezota llena de serrín y esotras inculturas tan dadas en quines sólo piensan en llenar la bartola, apretar la barriga de la negra bota con el vino a rebosar.

-Muchas gracias, mi señor. Sigo leyendo libros, pero con cierta medida para evitar que se me vaya la azotea como a vuesa merced en más de un instante y que le han provocado infortunios y quebraderos de cabeza. Bien hecho, mi señor, seguir en Orcera. Este olor a pino favorece a los pulmones. Bañarse en el Trujala o Río Madera tonifica las manera y los modos. Amurjo, mi señor, es una delicia, ahora que en las Andalucías bajas asar tocino en los ladrillos sin lumbre que le acompañen es un gozo que no se puede comprar con todos los maravedíes del Reino.

-Te voy a seguir en tus razonamientos, que por virtud posee soñar con las cosas que te rodean y no las que emanan de las fantasías. Me relaja, Sanchuelo, estas Cancamusas Serranas de Aemilius, o sea, el licenciado

significar que mi carácter avinagrado despierta, loado sea Deus, a estotro carácter abierto y despierto a la realidad de esta vida, tan dada folloneros, malandrines y otros energúmenos con pies de buey y razonamientos más aptos para la intriga, la pelea que para la concordia compartida.

- Gracias, vuesa merced, por seguirme en tal loable propósito, que no despropósito al que me tuvo sometido como fiel escudero por los caminos del polvo y la locura, allá por los horizontes de la desdicha a cada trecho y a cada tranco. Como verá, mi señor, esta panzula ya ha pasado a mejor nombre. Camino por estos lares y caminares serranos y en mi rechoncho cuerpo hallo los beneficios. El ejercicio lo amplió a los juegos de los bolos serranos, tan difundidos por aquí, allá y acullá, por maese Santiago González Santoro, ahora disfrutando de la paz gloriosa que no se acaba y, al mismo tiempo, enseñando a San Pedro, San Juan o San Lucas, las normas para jugar a los bolos sin fulleras.

-Sancho. La cháchara que durante horas hemos mantenido hay que darle un merecido descanso, y qué mejor que unos sorbos continuados de curva, tan alegradora, tan fresca como botija colgada en la jarra. Ojo, Sancho. Sólo unos vasos de cuerva, pues si la demasía no tiene freno, dormir te costará Dios y ayuda.

-Eso, mi señor. Bendita sea la voluntad que proviene de vuesa merced. Arrimemos el labio al vaso, que la cuerva, por sí sola alegrará el compartimento de las tripas y la sala noble del cerebro. Brindemos a la luz de la luna en este Hogar del Pensionista, en tanto el baile de estas benditas tierras nos distraigan de tanto quebradero de cabeza que nos da esta vida con más ruido que nueces, con mas odio que amor, con más infortunios que ancha paz para todos y, también, los que se hallen allá por los últimos rincones de este mundo redondo con pepinos porque, entre todos, nos hemos empeñado en pegarle patadas como a un balón.

-Sancho: a lo dicho, hecho. al ponche, pecho. Venga esa cuerva, amigo mio.

PRESENTACIÓN PREGONERO FIESTAS DE LA ASUNCION DE ORCERA 2004

Orcera, esta noche ¡no!, no estoy soñando. Cuando hoy me acercaba a tus adentros, te he visto alegre, jovial, jacarondosa, desenfadada. Te he contemplado con el traje de gala que te pones por estos días agosteños, para recibirnos. Desde lejos he advertido que has dejado atrás la melancolía que yo sé que te abate. Orcera, en estos días quiebras las sombras de los días invernales en la que te veo sola, rasgas la oscuridad que ya sé que te oprime. Orcera, por agosto, los amaneceres son más clareados, los crepúsculos andan ebrios de mescolanza y recuerdos, las noches bruñen murmullos bajo incesantes conversaciones al fresco plenas de añoranza. en agosto las constelaciones refulgen con más vigor y dan brillo a tus encaladas calles.

Y quien si no esta noche, una persona que se confabula con esos sentimientos y nos transmitirá esa alegría que llevas dentro hoy y yo sé que pronto se marchitará con los primeros vientos otoñales. Me refiero a nuestro pregonero de las fiestas de la Asunción 2004, José Antonio Herreros Pérez. Hombre afable, comunicativo, amigo de sus amigos, jovial, artista y polifacético. Y creedme paisanos, que no son simples adjetivos que buscan el compadreo. Son tan verdaderos, tan transparentes como el agua de nuestros ríos. Ya lo comprobareis. Es la persona más idónea para prologar unos días de fiesta. José Antonio es un orcereño más, un serrano más que tuvo que abandonar la tierra que lo vio nacer. Es de esas personas de las que nos podemos sentir orgullosos. como buen orcereño y serrano que es siempre lleva a gala sus orígenes. En sus recuerdos dormitan las vivencias de nuestra Orcera, en los recovecos más profundos de su alma perduran la tierra que lo vio nacer y cuando los desempolva se le eriza la piel y estoy seguro que se conmueve el alma. Vive bajo el estigma el que estamos marcados los serranos, que hemos nacido en una tierra bendita, circundada bajo singulares y bellos paisajes, pero con la desgracia eterna de ser errantes por eso mundos de Dios.

Esto también tiene su lado bueno, te formas con otras cultura, crea una nueva familia, y en este caso ser nómada le ha reportado a José Antonio conocer a su vizcaína del alma, Inés, que le ha dado dos perlas de 18 y 11 años. es un alma serrana más que se reparte por la geografía. Cuando regresa a su pueblo, los sentimientos se hacen más tiernos. Esa Orcera y esa sierra que está lejos, pero siempre la lleva en sus adentros, la percibe en estos días de cerca y le traslada a su época más primigenia y a su cuna, aunque se haya formado lejos de su tierra.

José Antonio nace un 28 de enero de 1954 en nuestra indeleble calle Genaro de la parra, en el seno de una familia honesta y trabajadora. Su padre era comerciante, tenía una tienda en lo que es hoy la pastelería. Sus abuelos fueron agricultores. Su infancia la recuerda como la época más feliz de su

vida, entre calles empedradas y pinos. En Orcera permaneció hasta los 11 años. Sus maestros fueron Antonio Herreos y Antonio Mora. Marchó al seminario salesiano menor San Francisco Sola de Montilla, (Córdoba). Después ingresó en un segundo seminario menor salesiano, esta vez en Pedro Abad, Córdoba. Fueron cinco años, de vivencias muy especiales, lejos de la familia, en donde recibió una buena formación cultura, musical y física y una no tan buena educación ética y moral, como admite. A los 15 años abandona la institución salesiana y marcha a La Carolina en casa de sus tíos para preparar es sexto de bachillerato por libre.

A los 17 años inició estudios de Técnico de Empresas turísticas en la Escuela de Turismo 'Auringis' de Jaén. Allí, durante tres años, alterna los estudios con el mundo de la música. Aquí empieza a explotar la vena artística que el lleva dentro. Flirtea con el mundo de la música en Radio Jaén. Participa en distintos concursos musicales. Después hace el servicio militar en Cerro Muriano, Córdoba. Para José Antonio es una época para olvidar, allí vio la parte más absurda e irracional del ser humano.

En 1976, emigra a Cataluña. Vive en sus carnes esa palabra que pende contra nosotros como la espada de 'damocles', desde que nacemos, EMIGRACIÓN. José Antonio se establece primero en Badalona y después se instala en Barcelona, donde hoy vive. aquí se gestan doce años intensos, dedicados de lleno al mundo de la música y también del humor. Entabló amistad con gente tan célebre como el humorista Eugenio y con cantautores de prestigio. Viajó a distintos puntos de España. Hizo amigos para toda la vida, tiene recuerdos buenos y malos. Aquí en la sierra conoció a gente vinculada con la música y con la cultura también tocó y cantó con mi tío Juampe, (otro talento), y le dio lustre y brillo al mundo de la cultura y recitales musicales en la sierra.

Aconsejado por un buen amigo, en 1981 inicia sus estudios universitarios, después de hacer las pruebas de acceso a la universidad de 25 años. Entra en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Barcelona, para estudiar Historia del Arte. En 1985 se licencia. Sin abandonar a partir desde entonces la música, desarrolló unos de sus sueños, la escultura en madera, (tiene presente que es uno de los grandes recursos de la sierra).

También se inicia en la pintura. Realiza varias exposiciones y colabora con entidades vecinales, ayuntamientos y con el Colectiu d, Artistas de Sants de Barcelona. En 1989 abandona la música y entra a formar parte de la empresa de cosmética Haasbel S. L, donde es diseñador gráfico. Es por tanto una persona con una trayectoria prolífica y de las que no dejan pasar la vida de largo.

José Antonio, músico, escultor, pintor, diseñador, poeta, orcereño, serrano, sin más, tu pueblo espera expectante tu docta y comunicativa palabra. José Antonio, disfruta del privilegio de abrir nuestras fiesta de Agosto. JOSÉ ANTONIO ¡tuyo es ya el atril de pregonero!.

ORCERA EN FIESTAS

Timbres de júbilo y risas
alfrombran plazas y calles,
aires nuevos , que anuncian
las fiestas año tras año.

También en fiesta en la Iglesia
con las campanas tocando
la virgen, nuestra patrona
a todos está esperando.

Entre festejo y festejo,
dediquémosle algún rato,
compartiendo la alegría
de las fiestas patronales.

En Orcera suena el eco
de caracolas dormidas
se despiertan en las fiestas
entre los colores vivos
de luces, globos y estrellas
que brillan para adornar
por la noche nuestras fiestas.

El paisaje se ha vestido
con volantes de olivares,
tocamantillas de pinos,
y abanicos por el aire,
que traen entre sus varillas
el recuerdo tan serrano
de sus bonitas jotillas,
y en sus empinadas calles
se pasean las mocitas, con
un buen mozo a su lado,
como esbeltas palmas con talle,
de espigas que han madurado.

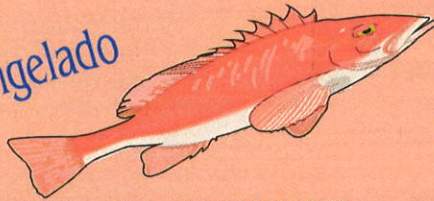
Alumbran luces de gloria
allá en los rincones blancos,
de las fiestas que despiertan
después de pasado un año.

Orcera vuelve a estrenarse
de luces y de colores,
pidamos a la patrona
nos acompañe a adornar
las calles de nuestro pueblo
que son, del cielo un portal.

Bozino

Pescados y Mariscos

Especialidad en
Pescado Fresco y Congelado



Carmen, 18 - Tlf. 953 44 08 48 - 610 950 652

VILLACARRILLO

En ORCERA

Mercado de Abastos

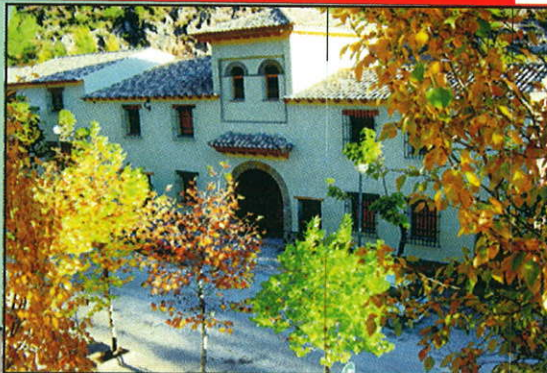
RESTAURANTE MESON CASA PACO

AMURJO



ORCERA

**ALOJAMIENTOS DE
TURISMO RURAL EN ORCERA
-SIERRA DE SEGURA-**



**CASAS RURALES * HABITACIONES
MESON RURAL**



**INFORMACION Y RESERVAS:
www.amurjo.com**



**E-mail: amurjo@amurjo.com
639 380 980 - 606 684 335
ORCERA (Jaén)**



¿estás de fiesta?



¡nos vamos contigo!

Sucursal de ORCERA



W. de la Cruz, 58
Tlf. 953 48 10 02

Más de 135 oficinas a tu servicio en la provincia



MOLINERO, S.L.

AUTOCARES Y TAXI

COCHES DE
80, 61, 56, 30, 26,
15 y 9 PLAZAS

LINEA REGULAR LA PUERTA-HELLIN VAC-131

LINEA REGULAR LA PUERTA-ALBACETE VAC-096

Tlfs. **953 48 70 82 - 953 48 62 56**

FAX **953 48 70 81**

Móvil **679 17 24 86** (las 24 horas)

Avda. Andalucía, 123

LA PUERTA DE SEGURA



CAFETERÍA * RESTAURANTE

ANTONIO

MENU DIARIO y CARTA

10 Primeros

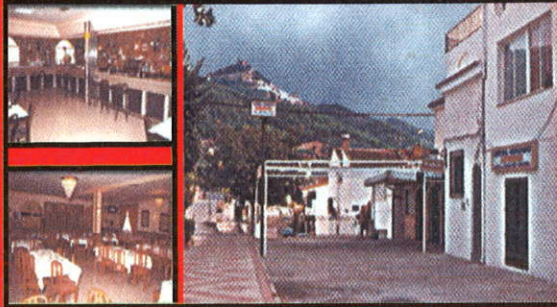
10 Segundos

10 Postres

PIZZAS Y

POLLOS A LAST

Salón de Bodas
y Banquetes



DISCO * PUB

Paseo de Ramuña, 15

CM³

ORCERA

Tlf. 953 482 117

¡¡¡Les desea
felices fiestas!!!

EL YELMO
AUTO ESCUELA

José Luis Pérez Sánchez

Director

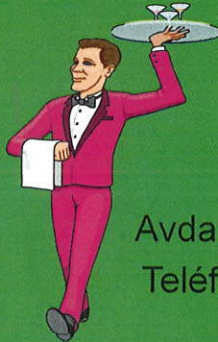
W. De la Cruz, 46
23370 ORCERA (Jaén)
Tlf. 953 48 02 81
Móvil 636 20 26 77

Sucursales:
Beas de Segura
Villanueva del Arzobispo
Villacarrjilo

CAFÉ - BAR

Avenida

**DESAYUNOS, BOCADILLOS
Y RACIONES**



Avda. de Andalucía, 17
Teléfono 953 48 09 74

ORCERA

**LOCAL
CLIMATIZADO**

Industrias de la Madera Romero y Calderón, s.l.



- CARPINTERIA
- MUEBLES DE COCINA
- BARANDAS TORNEADAS
- CRISTALERIA Y PERSIANAS
- ELECTRODOMESTICOS

Carpintería en Avda. de Ramuña, 66 - Tlf./Fax 953 48 01 22

LES DESEAMOS FELICES FIESTAS DE LA ASUNCION

**FUNERARIA
ROMERO**

SERVICIO DE POMPAS FUNEBRES
TRASLADOS DE CADAVERES DESDE
CUALQUIER PUNTO DE ESPAÑA

Seguros de decesos de Previsión Española

TLFS.: 953 48 01 22 * PARTICULAR 953 48 10 15
Móvil 630 448 985
ORCERA



CENTRO DE SALUD DENTAL Y PROTESIS

“ESPADENTAL, S.L.L.”

* ODONTOLOGÍA PARA ADULTOS Y NIÑOS

* PRÓTESIS FIJA

* PRÓTESIS REMOVIBLE

* ORTODONCIA

- SUS TRABAJOS DE PRÓTESIS FINALIZADOS EN CORTO TIEMPO.
- REPARACIÓN, READAPTACIÓN Y AJUSTE EN 2 HORAS.
- FINANCIACIÓN DE TRABAJOS A TRES MESES SIN INTERESES.
- ASISTENCIA PERSONALIZADA.
- RECOGIDA DE PACIENTES EN SU DOMICILIO A CARGO DE LA EMPRESA, SIN COSTE ADICIONAL.

TELÉFONO: 953 48 09 79

C/. ASERRADORA, 2 - 1º IZQ. - ORCERA (Jaén)





**ASESORIA
MONTESINOS**

ASESORIA INTEGRAL DE EMPRESAS

**JURIDICO
FISCAL**

**CONTABLE
LABORAL**

Avda. Andalucía, 11 - Tlf./Fax 953 48 03 53 - ORCERA

asesoriamontesinos@telefonica.net



PRENSA

COPISTERIA

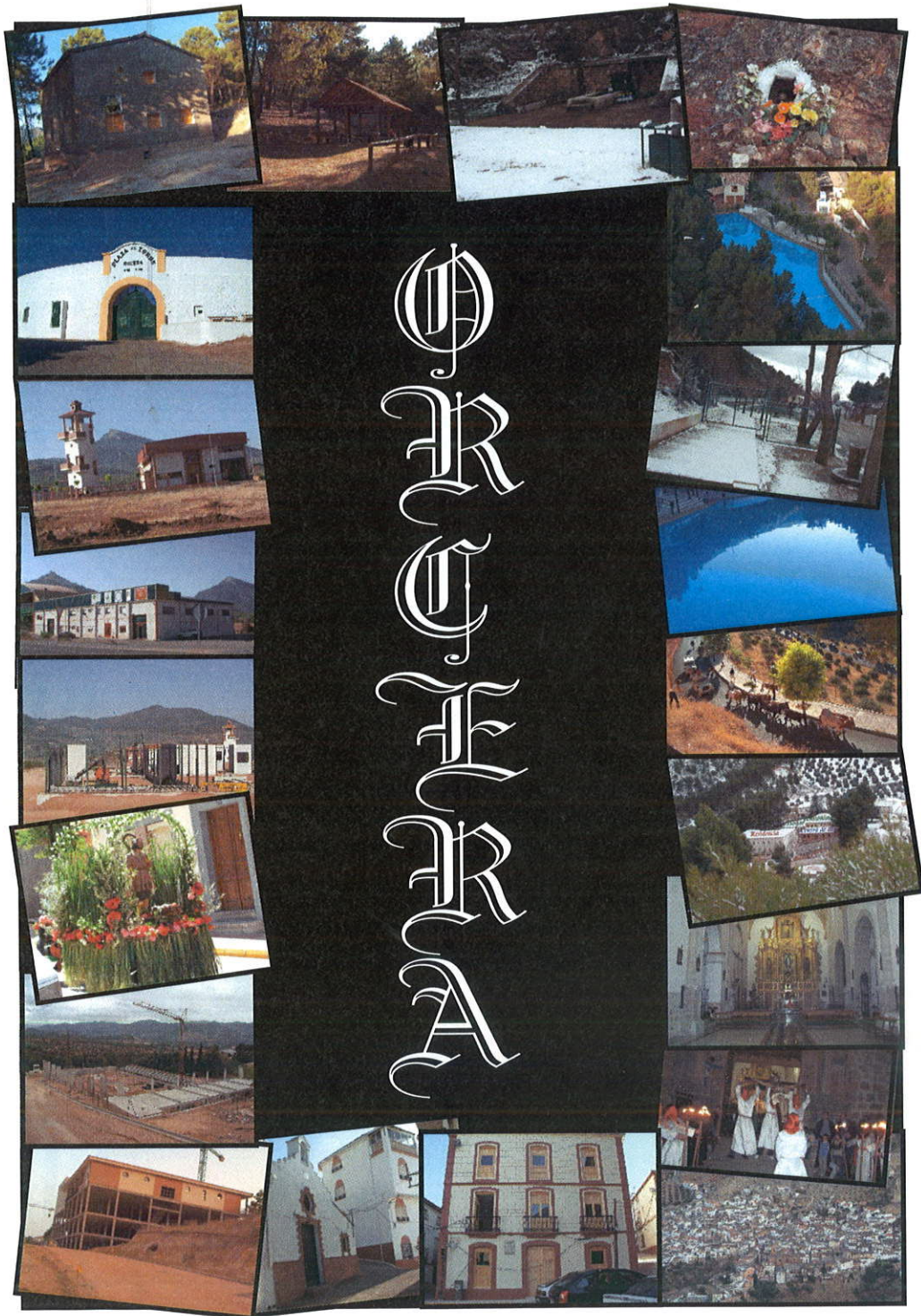
Apartamos Libros de Texto

ACEPTAMOS CHEQUE - LIBRO DE LA JUNTA DE
ANDALUCIA DEL PROGRAMA DE GRATUIDAD
DE LIBROS DE TEXTO

Avda. Andalucía, 19

Teléfono y Fax **953 48 08 01**

ORCERA



GRIFIA



Carpintería **ROBLES**



**TODO EN MADERA
COCINAS, ETC...**

Pol. Ind. parcelas 17 y 18 - Tlf./Fax 953 482 093 - 676 718 935

23370 ORCERA (Jaén)



Confecciones Gallego

**CONFECCIONES DE ARTESANIA
FABRICA DE PANTALONES**

*Paseo de Ramuña, 68
Teléfono 953 48 02 33
Fax 953 48 07 27
ORCERA*

**MATERIALES DE CONSTRUCCION
Y
TRANSPORTES**

GRIFERIA Y SANITARIOS

López y Cátedra, S.L

Río Madera, 13 - Tif./Fax 953 48 21 66

ORCERA



*Hotel Rural
Zahara de los Olivos*

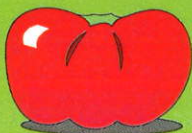


Avda. de Andalucía, 175 - 23391, Torres de Albánchez, Jaén
Tlef.: 953 494 354 - 650 118 425 - www.hotelzaharadelosolivos.com



AUTOSERVICIO SORAY

MATANZAS DE
SANTIAGO Y PEÑOLITE
JAMONES DE LA MATEA



La Pila, 7
Tlf. 953 48 09 15
ORCERA



CAFÉ - BAR - CHURRERIA
POLLOS A LAST POR ENCARGO

Avda. Andalucía, 16 - Tlf. 636 248 588
ORCERA

Muebles y Carpintería

Hnos. Belmonte, C.B.



Exposición de Muebles todos los estilos
Artículos de regalo

MUEBLES DE COCINA Y ELECTRODOMESTICOS

VISITE NUESTRAS NUEVAS INSTALACIONES

Avda. de Ramuño, 74 y 76

23370 ORCERA

PLASTIFICADOS GIGANTES MATERIAL DE OFICINA

TROFEOS Y PLACAS

ENCENDEDORES OFICINA PINS Y LLAVEROS

PAÑUELOS

COPIAS COLOR DIGITAL

PROGRAMAS DE FIESTAS

COPIAS DE PLANOS SELLOS DE CAUCHO

IMPRESA

GORRAS
ENCUADERNACIONES

PANCARTAS

ROTULACIÓN DE VEHÍCULOS



LABA

GRAFI

SERVICIO DE FAX

Tif/Fax 953 48 60 72

RIFAS

CARTELERÍA DIGITAL

CAMISETAS EQUIPACIONES DEPORTIVAS
CARTELERÍA GIGANTE

BOLIGRAFOS

FOTOCOPIAS B/N

Y MUCHO MAS

HORMIGONES

"Monte Vacayo", s.l.

Planta situada en la
Carretera de La Puerta (Nogueras)
ORCERA



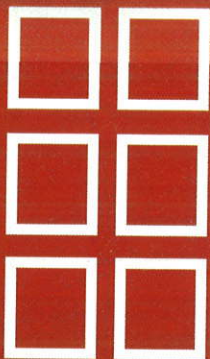
**Suministro de:
HORMIGON, MORTERO Y
BOMBES PARA LA CONSTRUCCIÓN
TELÉFONOS**

690 26 52 52 695 50 95 55

OBRAS

SIERRA

SEGURA S.L.



CALIDAD Y CONFIANZA

NUEVAS OFICINAS

C/ CRISTO DE LA VERA CRUZ

Tlf y Fax. 953 48 02 30

ORCERA (Jaén)

Colaboradores

AutoServicio Samia * W. De la Cruz - Tlf. 953 48 08 23

EuroTienda Bea. Artículos y golosinas * W. De la Cruz

Peluquería Hermanas Alfaro * W. De la Cruz, 27 - Tlf. 953 48 01 06

Butano-Hogar Sierra Segura * W. De la Cruz, 33 - Tlf. 953 48 00 32

Comercial Lucha/Superlimpieza Teruel * W. De la Cruz, 51 - Tlf. 637 81 22 65

Carnicería Sánchez * W. De la Cruz, 57 - Tlf. 676 94 55 09

Farmacia Zorrilla * San José, 10 - Tlf. 953 48 02 79

Zapatería Belma * Avda. Andalucía, s/n - Tlf. 953 48 21 29

Bazar La Bolea * Avda. Andalucía, 7 - Tlf. 953 480 134

Disco-Pub Xenon * Camino de Segura - Tlf. 953 48 01 34

Andrés Cazorla González. Taxi * Avda. Andalucía, 6 - Tlf. 953 48 09 05

Estanco Mercedes * Avda. Andalucía, 6 - Tlf. 953 48 09 05

Carnicería - Charcutería "Galiano" y Mercado de Abastos

* Avda. Andalucía, 13 bajo Tlf. 953 48 21 70

Supermercado Día * Avda. Andalucía, 13 - Tlf. 953 48 20 02

Peluquería Marín * Avda. Andalucía, 6 bajo - Tlf. 953 48 21 42

Frutas Morales * Plaza de Abastos, 1 - Tlf. 687 21 52 50

Mariano Blázquez Durango * Avda. Andalucía, s/n - Tlf. 953 48 00 98

Victoria. Ropa y complementos * Avda. Andalucía - Tlf. 953 48 02 03

Bar - Pensión "Los Arcos" * Río Madera, 26 - Tlf. 953 48 01 11

Ferretería Sierra Segura * Río Segura, 12 - Tlf. 953 48 09 41

Peluquería Paqui * Manuel Mora - Tlf. 953 48 02 25

Javier Peralta Manzaneda. Carpintería metálica y toldos

* Avda. Sierra Segura, 37 bajo - Tlf. 953 48 09 30 - 615 66 92 87

Pastelería Yovana * W. De la Cruz, 53 - Tlf. 953 48 09 59

Establecimiento Cano * W. De la Cruz, 29 - Tlf. 953 48 00 81

Pintura y Decoración Gasolinás * La Morera, 30 - Tlf. 661 38 95 95

RL. Cosmética y Moda Infantil * W. de la Cruz, 22 - Tlf. 699 41 56 88

Autoservicio Nova * Avda. Andalucía, 6 - Tlf. 953 48 03 82

Concepción Olivares Berjaga. U.S. Poste Orcera * Joaquín Paya, 13 - Tlf. 953 48 01 10

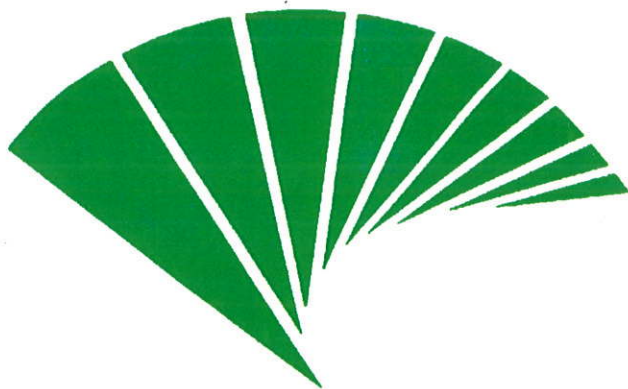
Productos Casa Paqui * Guadalquivir, 9 - Tlf. 953 48 02 24

Terraza de Verano "Coroque" * Avda. Andalucía, 45, bajo - Tlf. 629 77 22 32

W. De la Cruz, 22 - Tlf. 699 41 56 88

Les desea

Felices Fiestas



Unicaja

ORCERA

Avda. Andalucía, 1

Tlfs. 953 48 00 04 y 953 48 00 26

Fax 953 48 00 04

Virgen de la Asunción - Virgen de la Asunción - Virgen de la Asunción - Virgen de la Asunción - Virgen de la Asunción

